

# **SALTSJÖBADENS TEATER**

## **KURSPLANER**

### **DRAMA NYBÖRJARE**

**I teaterkursen Drama för Nybörjare gör vi roliga dramaövningar. Du lär dig att spela teater. Du får lära dig hur man spelar olika dramatiska teaterroller och hur man gör en dramatisk handling. Vi skapar en spännande pjäs med ett manus för en teaterföreställning. Du är med och bestämmer din teaterroll och pjäsens handling.**

#### **Kursinnehåll A):**

**Korta dramaövningar med enkel text där en dramatisk händelse spelas**

#### **Mål A):**

- 1. Lära sig spela en känsla**
- 2. Lära sig reagera på motspelarens känsla**
- 3. Lära sig spela en roll**
- 4. Lära sig reagera på motspelarens handling**
- 5. Lära sig generera enkel text**
- 6. Lära sig spela en kort handling utifrån enkel regi**

#### **Kursinnehåll B)**

**Skapande av en enkel dramatisk berättelse med början - mitt - slut**

#### **Mål B):**

- 1. Lära sig planera en dramatisk berättelse**
- 2. Lära sig berätta en egen dramatisk berättelse som andra spelar till**

#### **Kursinnehåll C)**

**Öva på en pjäs utifrån manus och spela en föreställning**

#### **Mål C)**

- 1. Lära sig spela en roll i en pjäs**
- 2. Lära sig repetera**
- 3. Lära sig genrep**
- 4. Lära sig spela en dramatisk teaterföreställning**

# DRAMA FORTSÄTTNING

**I teaterkursen Drama Fortsättning gör vi roliga dramaövningar och lär oss att skapa dramatiska roller och handling. Du lär dig skådespeleri och att agera dramatiskt. Du får även pröva att regissera. Du är med och bestämmer din roll/dina roller och pjäsens handling. I Fortsättningskursen lär du dig också dramaturgi. Vi skapar en spännande pjäs för en teaterföreställning.**

**Vi spelar teater på en riktig teaterscen med strålkastare, teaterteknik och musik. Vi har kostymer och rekvisita.**

## Kursinnehåll A):

**Dramaövningar, pjäs**

**Mål A):**

- 1. Lära sig bygga en karaktär**
- 2. Lära sig förstå hur publiken uppfattar handlingen**
- 3. Lära sig generera text och agera utifrån text**
- 4. Lära sig spela längre scener**
- 5. Lära sig lite regi**

## Kursinnehåll B)

**Lära sig hur en dramaturgi kan fungera**

**Mål B):**

- 1. Lära sig planera en dramatisk berättelse**
- 2. Lära sig berätta en egen dramatisk berättelse som andra spelar till**
- 3. Spela upp en dramatisk händelse**

## Kursinnehåll C)

**Öva på en pjäs utifrån manus och spela en föreställning**

**Mål C)**

- 1. Lära sig spela en roll med viss karaktär i en pjäs**
- 2. Lära sig spela en längre teaterföreställning**

# IMPRO GRUND / FORTSÄTTNING

**På den här teaterkursen lär du dig att improvisera fram roller och handling. Vi gör många roliga impro-övningar för scenen. Du är kreativ, utvecklar ditt skådespeleri och deltar i skapandet av en improviserad teaterpjäs för en teaterföreställning utifrån dina idéer!**

## Kursinnehåll A):

**Korta improvisationer med enkla repliker där handlingen ändras snabbt**

### **Mål A):**

- 1. Lära sig spela en känsla och byta den snabbt**
- 2. Lära sig reagera snabbt på motspelaren**
- 3. Lära sig generera repliker**
- 4. Lära sig improvisera en roll**
- 5. Lära sig snabbt hitta på ett tema i rollen**
- 6. Lära sig improvisera fram en kort handling utan regi**

## Kursinnehåll B)

**Skapande av en improviserad handling**

### **Mål B):**

- 1. Lära sig skapa en synopsis som fungerar med improvisation**
- 2. Lära sig improvisera utifrån endast ett scen-namn**

## Kursinnehåll C)

**Skapa en improviserad meningsfull pjäs och spela en föreställning**

### **Mål C)**

- 1. Göra en synopsis för en pjäs med endast scennamn**
- 2. Göra en egen roll med improvisatoriskt utrymme**
- 3. Improvisera fram scener utifrån scennamn**

# IMPRO FORTSÄTTNING / AVANCERAD

**På den här teaterkursen lär du dig att improvisera fram roller med typisk karaktär och tydlig handling. Vi gör många utvecklande impro-övningar för scenen. Du är kreativ, utvecklar ditt skådespeleri och skapar en improviserad teaterpjäs för en teaterföreställning utifrån dina idéer!**

## Kursinnehåll A):

**Kortare och längre improvisationer med längre replikskiften som för handlingen och innehållet framåt**

### **Mål A):**

- 1. Lära sig spela en egenskap och byta den snabbt**
- 2. Lära sig utveckla motspelarens spel**
- 3. Lära sig generera avancerade repliker**
- 4. Lära sig improvisera roller med karaktär**
- 5. Lära sig snabbt skapa rollens undertext**

## Kursinnehåll B)

**Skapande av en mer avancerad improviserad handling**

### **Mål B):**

- 1. Lära sig skapa en synopsis som fungerar med improvisation**
- 2. Lära sig improvisera utifrån endast ett scen-namn**
- 3. Lära sig skapa trovärdig setting och handling i kortare eller längre improvisationer**

## Kursinnehåll C)

**Skapa en mer avancerad improviserad pjäs och spela en föreställning**

### **Mål C)**

- 1. Göra en sammanhållen improviserad pjäs utifrån scennamn**
- 2. Snabbt ge rollen karaktär och stort improvisatoriskt utrymme**
- 3. Skapa trovärdighet i spelet**

# SCENISK GESTALTNING FORTSÄTTNING / AVANCERAD

I Scenisk Gestaltning lär du dig att spela teater och att använda olika teatertekniker. Du lär dig rollgestaltning och att ge rollerna karaktär. Du får regissera och skapa dramatisk handling samt utforma en spännande teaterpjäs för en teaterföreställning.

## Kursinnehåll A): Rollgestaltning

### Mål A):

1. Lära sig spela en roll med en egenskap, lära sig relatera till motspelarens egenskap.
2. Lära sig generera text som passar rollen.
3. Lära sig skapa en rollkaraktär.

## Kursinnehåll B) Dramatisk handling

### Mål B)

1. Lära sig agera utifrån och/eller utveckla en dramaturgi
2. Lära sig skapa en synopsis för en handling
3. Lära sig agera dramatiskt utifrån synopsis och/eller manus

## Kursinnehåll C) Regi och scentekniska lösningar

### Mål C)

1. Lära sig regissera scener
2. Lära sig utveckla scentekniska lösningar